

April 1995

# Les publications à l'occasion du centenaire de l'évangélisation en République Centrafricaine

Ghislain de Banville

Follow this and additional works at: <https://dsc.duq.edu/memoire-spiritaine>



Part of the [Catholic Studies Commons](#)

---

### Recommended Citation

de Banville, G. (2019). Les publications à l'occasion du centenaire de l'évangélisation en République Centrafricaine. *Mémoire Spiritaine*, 1 (1). Retrieved from <https://dsc.duq.edu/memoire-spiritaine/vol1/iss1/13>

This Chroniques et commentaires is brought to you for free and open access by the Spiritan Collection at Duquesne Scholarship Collection. It has been accepted for inclusion in Mémoire Spiritaine by an authorized editor of Duquesne Scholarship Collection.



**Fondation de Saint-Paul des Rapides, à Bangui,  
par Mgr Prosper Augouard ( 1894 ).**  
Reproduction d'une carte postale  
éditée à l'occasion du centenaire.

## **Les publications à l'occasion du centenaire de l'évangélisation en R.C.A.**

*Ghislain de Banville\**

**13 février 1894**

Fondation de la mission Saint-Paul des Rapides, à Bangui.

**2 novembre 1894**

Fondation de la mission Sainte-Famille des Banziris, à Ouadda  
( transférée le 1<sup>er</sup> février 1895 à Bessou ).

Ces deux créations de stations missionnaires par Mgr Prosper Augouard, vicaire apostolique à Brazzaville, marquent le début de l'évangélisation en Centrafrique. De l'Épiphanie 1994 à l'Épiphanie 1995, l'Église catholique a célébré l'événement. Sur ces festivités, préparées depuis janvier 1993, il y aurait beaucoup à dire ; mais l'objet de cette chronique est seulement de faire le point sur les publications mises à la disposition des chrétiens à l'occasion de ce centenaire.

Lors de l'une de ses sessions, la Conférence Épiscopale Centrafricaine avait décidé de demander au P. Carlo Toso de rédiger une étude d'ensemble de

---

\* Ghislain de Banville, spiritain, originaire du diocèse de Séez, est arrivé en République Centrafricaine en 1972. D'abord professeur au séminaire et au lycée, à Bangui et à Bambari, il s'est, depuis, toujours intéressé à l'histoire religieuse de l'Oubangui ( RCA depuis 1960 ). Les ouvrages qu'il a publiés s'adressent principalement, mais pas uniquement, au public centrafricain. Il a dressé et tient à jour la bibliographie des ouvrages historiques sur la Centrafrique

*l'Histoire de l'Église centrafricaine*. Le P. Carlo Toso, capucin, de Gênes, fut, pendant 23 ans, le procureur des capucins génois en Centrafrique. Il a fait de nombreuses visites dans le pays, découvrant ainsi les réalités missionnaires de l'Ouest centrafricain. Il est aussi, depuis 20 ans, titulaire de la chaire d'Histoire asiatique et africaine de Gênes. Il a publié de nombreux ouvrages sur les capucins du Congo aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. En 1991, il a consacré une étude très complète sur la *Guerre de Congo-Wara*, une révolte oubanguienne dans les années 1928-1931<sup>1</sup>. Historien consciencieux et grand *dépouilleur* d'archives, le P. Toso a mené à bien le travail qu'on lui avait demandé : *Centrafrique, un siècle d'évangélisation* ( 588 pages ) vient de paraître aux Presses de l'Institut Saint-Pierre-Claver, à Rome. Ce fort volume possède un index des noms de personnes et de lieux fort utile. Une bibliographie de plus de vingt pages permet d'entrevoir l'importance de la documentation consultée par l'auteur. Grand merci au P. Toso de mettre ainsi à la disposition des lecteurs centrafricains un ouvrage de base. Bien sûr, l'ouvrage comporte des erreurs et des oublis, mais comment les éviter dans un travail d'une telle ampleur ? Il y aura ainsi matière à compléter dans cette synthèse audacieuse.

Si nous comparons avec les travaux du centenaire de l'Église au Cameroun, il y a eu des publications de la part des Pères spiritains ( P. Jean Criaud ), des Pères oblats ( Mgr Plumey ) et des Pères du Sacré-Cœur ( P. Le Bayon ) ; mais pas de synthèse sur l'ensemble du pays.

L'ouvrage du P. Toso, de facture universitaire, est complété par un ensemble de publications de vulgarisation pour le public centrafricain. Signalons d'abord deux livres du P. Louis Godart ( décédé à Bangui, le 2 mars 1992 ), sur les traditions orales, recueillies sur les deux premières missions :

- *Nos pères dans la foi*, Saint-Paul des Rapides, 1986, 196 pages.
- *De l'esclavage à la liberté*, Sainte-Famille des Banziris, 1987, 211 pages.

Dans le cadre du Comité National pour la préparation du Centenaire de l'Église Catholique, présidé par Mgr Edouard Mathos, évêque auxiliaire de Bangui, a été créée une *Commission Histoire*, composée notamment du P. de Banville, de M. Martin Pounouwaka et de M. Edouard Koudoufio.

---

1. Carlo Toso, *La Guerra del Congo-Wara, 1928-1931. I perche di una rivolta*. Milan, 1991, 378 pages.

Son rôle était de proposer aux chrétiens des informations historiques. Cela s'est concrétisé par des cours ( au grand séminaire et au Centre pastoral Jean XXIII ), des conférences dans les paroisses, des sessions de catéchistes, des émissions de radio ( Kouroukourou ), etc.

Parmi les publications, signalons d'abord :

– *L'Album du centenaire de l'Église catholique en Centrafrique* ( 36 pages en couleurs ), présentant succinctement la situation actuelle des six diocèses de Centrafrique.

Pour les publications historiques, le P. de Banville a publié des textes d'archives :

– Le récit du P. Jules Rémy, sur le *Voyage préparatoire de Mgr Augouard à Bangui, en 1893*, 29 pages.

– *Le journal de communauté de Saint-Paul des Rapides*<sup>2</sup> ( de février 1894 à septembre 1895 ), 78 pages.

– *Raconte-moi la Mission*, 177 pages. Récits et témoignages des premiers missionnaires, avec des dessins d'un artiste centrafricain, Josué Daïkou.

En 1992, nous avons diffusé à 5 000 exemplaires une bande dessinée de 16 pages sur Barthélemy Boganda, premier prêtre et fondateur de la République. Pierre Kalck, le spécialiste de l'histoire du pays, est en train de mettre la dernière main à un petit ouvrage sur Boganda ; à paraître aux Éditions Sépia, dans quelques mois.

En vue du centenaire, de nombreux travaux de grands séminaristes et d'étudiants en histoire ont été réalisés :

– des monographies de missions : Bozoua, Kouki, Ouango-Bangassou, Alindao, Berbérati, Grimari, Bouar, Notre-Dame d'Afrique ( Bangui ), etc.

– des études, sur les premières sœurs de Saint-Joseph de Cluny, sur l'action des spiritaines à Mbaïki, sur le P. Héléine, le P. Tisserant, sur le petit séminaire de Sibut, etc.

Autre initiative que l'on aimerait voir se généraliser : le diocèse de Bangassou, qui avait fait, en 1989, une plaquette à l'occasion des 25 ans d'épis-

---

2. Les *journaux de communauté* sont une source très riche pour l'histoire de l'Église et du pays.

copat de Mgr A.M. Maanicus, vient de sortir un fascicule de 167 pages intitulé : *Le diocèse de Bangassou par lui-même*, documents rassemblés par le P. van Breen. Chaque paroisse, chaque œuvre diocésaine y fait le bilan de son passé ; documents précieux, auxquels on peut se référer facilement.

La *Commission Histoire* a favorisé des réalisations concrètes :

- productions audiovisuelles, en lien avec la *Commission Médias* du centenaire.
- émission de trois timbres édités par les postes centrafricaines.
- impression de cartes postales.
- commande de tableaux, etc.

Il y aura un *après-centenaire* et l'élan donné par cet événement doit se prolonger par d'autres recherches sectorielles.

Nous envisageons des publications sur les sujets suivants :

- l'œuvre des Sœurs spiritaines en Centrafrique.
- la mission de Bétou, au Congo, qui amorça l'évangélisation de la Lobaye, en Centrafrique.
- la sœur Pierre-Claver Zoungoula, première religieuse oubanguienne chez les Sœurs de Saint-Joseph de Cluny, à Brazzaville.
- les évêques et les prêtres du pays.

En conclusion : il resterait bien des sujets à approfondir : les congrégations religieuses, les prêtres *Fidei donum*, les catéchistes, la liturgie, les réalisations nouvelles, les mouvements de jeunesse, la presse, etc. Nous souhaitons que soient nombreux ceux qui s'intéressent à ces sujets et qu'ils communiquent le résultat de leurs travaux.