

Cahiers Spiritains

Volume 8
Number 8 Janvier-Avril

Article 7

1979

Bibliographie

Follow this and additional works at: <https://dsc.duq.edu/cahiers-spiritains>

Recommended Citation

(1979). Bibliographie. *Cahiers Spiritains*, 8 (8). Retrieved from <https://dsc.duq.edu/cahiers-spiritains/vol8/iss8/7>

This End Matter is brought to you for free and open access by the Spiritan Collection at Duquesne Scholarship Collection. It has been accepted for inclusion in Cahiers Spiritains by an authorized editor of Duquesne Scholarship Collection.

BIBLIOGRAPHIE

Erratum. – dans la bibliographie de notre numéro précédent (7) une erreur s'est glissée: les auteurs spiritains signalés dans la «Bibliografia Missionaria» de 1977 sont ceux énumérés au bas de la page 64 et au haut de la page 65 dans l'édition française (au bas de la page 61 et au haut de la page 62 dans l'édition anglaise). De plus, dans cette liste, le P. KIRKELS est donné comme CSSp., alors qu'il est en réalité OMI.

Publications sur le Père Laval

Une première liste en est donnée dans le Numéro 19 des «Informations Spiritaines», décembre 1978. On peut y ajouter:

- P. José ARAUJO, CSSp. *Padre Laval: Padre de los Negros*, in: «Pueblos del Tercer Mundo», nº 84, junio 1978, pp. 19-25.
- P. Gerald BOWE, CSSp. *Venerable Father Laval 1803-196*, Illustrations par le P. Anthony QUINN, CSSp. (Nice Printing, Port-Louis, 1976).
- id. – *La foi héroïque du P. Laval*, in: «La Vie Catholique», Maurice, nº 21, pp. 5, 12. – *Jacques Désiré Laval, un homme tourné vers les autres*. Ibid. nº 25, 30 juin-2 juil. 1978, pp. 5. 19. (A partir de ce numéro, ce journal a fait paraître une vie du P. Laval en bandes dessinées: texte du P. Bowe, dessins du P. Quinn). *Sur les traces du P. Laval*. Ibid. nº 29, 28-30 juil. 1978, pp. 5, 11.
- P. Joseph MICHEL, CSSp. – *La Pastorale du P. Jacques Laval*, in: «Mission de l'Eglise», nº 42, décembre 1978, pp. 27-31.
- Fernand PARREL. – *Un missionnaire déclaré Bienheureux: le P. Jacques Laval (1803-1864)*, in: «Solidaires», octobre 1978, pp. 22-24.
- P. André ROBERT, CSSp. – *Le Père Jacques Laval (1803-1864) le saint de l'Île Maurice, un frère à nos côtés*, in: «Bulletin diocésain de l'archevêché de Bangui», nº 9, 11 octobre 1978, pp. 1-14.
- P. G. ZANANIRI, PO. – *Le premier saint de l'Île Maurice*, in: «Esprit et Vie» (Ami du Clergé), 1978, nº 7, p. 54 couv. Jaunes.

Publications diverses d'auteurs spiritains

- P. Joseph LECUYER, CSSp. – *Bible et Vie spirituelle au Séminaire*, in: «Seminarium», XVII, no 4, oct.-déc. 1977, pp. 1173-1193.
- P. Adrian VAN KAAM, CSSp. – *A Light to the Gentiles*, nouvelle édition d'une vie du P. Libermann; l'auteur y a ajouté une cinquantaine de pages sous le titre de *Charism and Community*. (Dimension Books, Inc. P.O. Box 811, Denville, New Jersey 07834, U.S.A.).
- id. – *Am I living a spiritual Life?* (Ibid.).
- P. J. VAN DER POEL, CSSp. – *The Integration of Human Values*. (Ibid.).
- P. John KEALY, CSSp. – *Who is Jesus of Nazareth?* (Ibid.).
- P. Gregório LUTZ, CSSp. – *Liturgia, família de Deus em festa*. (Edições Paulinas, São Paulo (Brésil) 1978. Plusieurs articles du même auteur ont paru dans la revue «A Vida em Cristo e na Igreja» de São Paulo. Ainsi, entre autres, *Presidir a assembleia litúrgica*, no 22; *Anotações para homilias*, no 25; *A Vigília Pascal*, no 26; *O Espírito Santo na nova liturgia romana*, no, etc... Dans la revue «Revista de Catequese»: *O Batismo: porta à vida no Espírito*, 1978; no 3, pp. 20-28, São Paulo.
- P. Johannes HENSCHELL, CSSp. – *Diesseits und jenseits Caledon*. (Missionsverlag Knechtsteden).
- P. Klaus-Elmar PILLER, CSSp. – *Herr, ich habe die Zeitung gelesen*. (Ibid.).
- P. Hubert BROSSESER, CSSp. – *Die homiletisch Rezeption theologischer Inhalte am Beispiel der Priesterbildes in der Zeitschrift «Der Prediger und Katechet» von 1850 bis zur Gegenwart*. (Thèse de Doctorat, Munich, février 1978).
- P. Rudolf SCHETTLER, CSSp. – *Lobgesang der Wasser*. (Foto-Kunstverlag-Groh, Müncher).
- Signalons aussi un film sur l'Afrique du Sud par le P. Johannes HENSCHEL, CSSp. – *Eine Lerche andere Singen*.
- P. Jorge BORAN, CSSp. – *O senso crítico e o método ver-julgar-agir para perquenos grupos de base*. (Edições Loyola, São Paulo, 1977).
- Fr. Gilberto VAN NIEKERK, CSSp. – P. Nicolau VELSINGER, CSSp.
- P. Simão VAN ECK, CSSp. – *Fontes da Espiritualidade Espiritana: Claude-François Poullart des Places (1679-1709); François-Marie-Paul Libermann (1802-1852)*. (Conférencia dos Religiosos do Brasil. Centro Teológico de Estudos e Espiritualidade para a Vida Religiosa (CETESP/CRB). Rio de Janeiro, junho de 1977).

- P. José ARAUJO, CSSp. – *La Iglesia de Angola entre la persecución y la esperanza.* (Entrevista con el P. TORRES NEIVA, ass. gen. de los Misioneros del Esp. Sto.), in: «Pueblos del Tercer Mundo», nº 83, mayo 78, pp. 34-37.
- SNOP – *Séminaristes et Séminaire Français à Rome*, in: «Osservatore Romano», édit. franç. 19 septembre 1978, p. 10.
- P. Jean-Baptiste DELAWARDE, CSSp. – *61 homélies pour dimanches et fêtes, Année A.* (Ed. Téqui, Paris 1977) – *60 homélies... Année B.* (id. 1976) – *57 homélies... Année C* (id. 1977).
- P. Josephat MSONGORE, CSSp. – *Suggestion for Incarnating Religious Life in Tanzanian Culture.* (SEDOS Bulletin, 78, nº 16, november 1, 1978, pp. 308-312).
- P. Sean P. LEALY, CSSp. – *Models of the Church*, in: «The Outlook», 23 Eccleston Square, London, Autumn Number, 1978.
- Fr. DENIS, C.S.Sp. – *Wakwere, zeden en gewoonten.* (Afrika Museum Berg-en Dal, 1978).
- P. Brian HEARNE, CSSp. – *One Bread, One Body. Background to the Liturgical Renewal.* «Spearhead nº 54» (Gaba Publications). Eldoret, Kenya, october 1978.
- P. J. CARROLL, CSSp., Sr. B. MURDOCH, HRS. – *Prepare the Way of the Lord.* Sunday Services and a Catechumenate Course for Adults. Year B. (Geoffrey Chapman. London 1978).

Le P. Walbert BUHLMANN, OFMCap. auteur de plusieurs ouvrages sur les missions en général et celles d'Afrique en particulier, a fait paraître, l'an dernier, un volume intitulé *Missions Process in Addis Abeba*. Le procès en question est celui des missions et des missionnaires. Devant un tribunal futur et imaginaire, sont d'abord exposées, d'après divers auteurs principalement africains, les accusations qu'on porte ordinairement contre l'action missionnaire. Puis, d'autres auteurs sont cités à témoigner en faveur de cette action. Parmi ceux-ci figure le P. Albert THIELMEYER, CSSp. assistant général, qui évoque les figures des grands missionnaires, comme le P. Libermann, Mgr de Marion Brésillac, le cardinal Lavigerie, la Bse Mère Javouhey, Mgr Comboni, etc... En conclusion des débats, le «Conseil des Sages» qui préside le tribunal décide de renvoyer le verdict «sine die»... Sur le modèle de la Somme de St. Thomas, l'auteur aurait dû, après le «videtur quod non» et le «sed contra», ajouter un «respondeo dicendum» où il eut fait justice des attaques contre les missions qui, si elles sont parfois quelque fondement, sont le plus souvent très exagérées.

Il primo esempio non possiede, quindi, la caratteristica della
scena di caccia, perché questo è un solo attore che si muove
solitario verso il lato opposto del campo, con le armi
nella mano sinistra e la spada nella destra, mentre la testa è voltata
verso il lato destro. Il secondo esempio, invece, è
una scena di caccia, perché si vedono due attori, uno
muovendosi verso il centro della scena, mentre l'altro
è fermo nel centro, con le armi sollevate. Il terzo esempio
è una scena di caccia, perché si vedono tre attori, uno
che si muove verso il centro, uno che si muove verso
il lato destro e uno che si muove verso il lato sinistro.
Il quarto esempio, invece, non possiede la caratteristica
della scena di caccia, perché si vedono tre attori, uno
che si muove verso il centro, uno che si muove verso
il lato destro e uno che si muove verso il lato sinistro,
ma il centro è occupato da un altro attore, che si muove
verso il lato destro. Il quinto esempio, invece, non possiede
la caratteristica della scena di caccia, perché si vedono
tre attori, uno che si muove verso il centro, uno che si muove
verso il lato destro e uno che si muove verso il lato sinistro,
ma il centro è occupato da un altro attore, che si muove
verso il lato destro. Il sesto esempio, invece, non possiede
la caratteristica della scena di caccia, perché si vedono
tre attori, uno che si muove verso il centro, uno che si muove
verso il lato destro e uno che si muove verso il lato sinistro,
ma il centro è occupato da un altro attore, che si muove
verso il lato destro. Il settimo esempio, invece, non possiede
la caratteristica della scena di caccia, perché si vedono
tre attori, uno che si muove verso il centro, uno che si muove
verso il lato destro e uno che si muove verso il lato sinistro,
ma il centro è occupato da un altro attore, che si muove
verso il lato destro. Il ottavo esempio, invece, non possiede
la caratteristica della scena di caccia, perché si vedono
tre attori, uno che si muove verso il centro, uno che si muove
verso il lato destro e uno che si muove verso il lato sinistro,
ma il centro è occupato da un altro attore, che si muove
verso il lato destro. Il nono esempio, invece, non possiede
la caratteristica della scena di caccia, perché si vedono
tre attori, uno che si muove verso il centro, uno che si muove
verso il lato destro e uno che si muove verso il lato sinistro,
ma il centro è occupato da un altro attore, che si muove
verso il lato destro. Il decimo esempio, invece, non possiede
la caratteristica della scena di caccia, perché si vedono
tre attori, uno che si muove verso il centro, uno che si muove
verso il lato destro e uno che si muove verso il lato sinistro,
ma il centro è occupato da un altro attore, che si muove
verso il lato destro.

