

2006

### Document C: Présentation analytique structurée en séquences du «Récit à M. Gamon»

Follow this and additional works at: <https://dsc.duq.edu/memoire-spiritaine>



Part of the [Catholic Studies Commons](#)

#### Recommended Citation

(2006). Document C: Présentation analytique structurée en séquences du «Récit à M. Gamon». *Mémoire Spiritaine*, 24 (24).  
Retrieved from <https://dsc.duq.edu/memoire-spiritaine/vol24/iss24/7>

This Article is brought to you for free and open access by the Spiritan Collection at Duquesne Scholarship Collection. It has been accepted for inclusion in Mémoire Spiritaine by an authorized editor of Duquesne Scholarship Collection.

## DOCUMENT C

### Présentation analytique structurée en séquences <sup>1</sup> du « Récit à M. Gamon » (1850)

#### -I-

#### PRÉAMBULE

#### MÉTHODOLOGIE DE L'ENQUÊTE ÉTAT D'ESPRIT DES DEUX PROTAGONISTES

#### Séquences

- [1] **Pourquoi ?** Désir de M. Gamon d'en entendre plus que ce qu'on lui en a déjà dit. (1-8)
- [2] **Circonstances** de la demande et réponse de M. Libermann : volonté de **mise au point** car « on a dit sur ce point des choses inexactes ». (9-15)
- [3] **Contexte particulier** du jour de l'entretien (Libermann « chez le ministre ») et **état d'esprit hagiographique** de l'enquêteur (« Oh ! que les saints sont faciles à contenter ! »). (16-27)

1. Entre crochets, les *séquences* numérotées que nous avons repérées dans le texte ; entre parenthèses, indication numérotée des lignes du texte proposé dans le Document A tel que donné plus haut.

**-II-****RÉCIT RECUEILLI****Préambule téléologique :**

« J'étais âgé d'environ vingt ans **quand il plut à Dieu** de commencer l'œuvre de ma conversion. » (28-29)

**A/- METZ (1822-1826)****Un processus de déconstruction :**

**Du fils prodige, juif exemplaire, au fils prodigue, rempli de doutes en partance pour où... ?**

---

**Séquences avant Jésus-Christ****[- 10 avant Jésus-Christ]**

**Le fils prodige** « Mon père... se décida à m'envoyer à Metz » « faire connaître mon savoir, mes talents ». Chemin tout tracé vers le rabbinat. (30-40)

**[- 9 avant Jésus-Christ]**

**Refrain téléologique :** « Là commence à se rendre sensible pour moi, l'action miséricordieuse de la Providence. Dieu... » (41-44)

Metz, lieu d'« **ennuis** » et de « **rebuts** » : mauvais accueil ; études du français et du latin ; négligence du Talmud. D'où : tristesse profonde ; indifférence religieuse ; absence complète de foi ; obstacle des **miracles**. (45-70)

**[- 8 avant Jésus-Christ]**

Premier ébranlement : le passage au christianisme de son frère aîné et la correspondance qui s'en suit. La question centrale : les miracles de la Bible. (71-94)

**Refrain téléologique :** « D'ailleurs, le doute (...) était trop profond pour céder à un ébranlement aussi faible. **La bonté de Dieu** m'en préparait d'autres. » (91-94)

## [- 7 avant Jésus-Christ]

**Autres ébranlements** : La lecture de l'Évangile en hébreu (obstacle des miracles) ; la lecture de **Rousseau** (la lecture de la profession de foi du vicaire savoyard l'impressionne favorablement) ; la **conversion de deux autres frères** (« Cela m'émut jusqu'au fond de l'âme ») ; peur de l'**isolement** auprès de son **père**. (95-115)

**Refrain téléologique** : « **Grâce à Dieu**, cela est en effet arrivé » (conversion). (113)

## [- 6 avant Jésus-Christ]

**Le fils prodigue** : Il accepte le conseil d'un ami **de partir** réfléchir à Paris avec **M. Drach**, converti lui-même, **s'il obtient l'agrément de son père**. (116-124)

## B/- PARIS (1826-1827), la Pâque : Jésus-Christ révélé par le Dieu d'Abraham, d'Isaac et de Jacob

---

### Séquences avant Jésus-Christ

## [- 5 avant Jésus-Christ]

**L'examen** de sortie talmudique : le départ pour **Paris** obtenu de l'**Autorité paternelle** grâce à l'**Autorité divine** intervenant « comme miraculeusement ». (125-166)

**Refrain téléologique** : « **si la bonté divine**, qui voulait me convertir... » (141-142)

**ILLUMINATION** : « une lumière abondante » (148-149).

## [- 4 avant Jésus-Christ]

À **Paris**, le **rituel du détachement** (Drach/Deutz/Drach) et le **mal-à-l'aise de l'entre-deux** : touché du bonheur de son frère converti mais bien loin de se « sentir changé ». **Drach**, le **conducteur**. (167-175)

## [- 3 avant Jésus-Christ]

À **Stanislas**, « dans une **cellule** », avec **LHOMOND** (non lu), **seul**. (176-178)

## [- 2 avant Jésus-Christ]

**CRISE : orphelin** (« si loin de ma famille ») **et exilé** (« si loin de [...] mon pays »). « Solitude profonde » ; « tristesse profonde » ; « pénible mélancolie ». (179-183)

## [- 1 avant Jésus-Christ]

**PRIÈRE** : « Dieu de mes Pères » / « la véritable religion » / « la croyance des chrétiens ». (184-187)

<p><b>Séquence focale : JÉSUS-CHRIST</b></p>
--

<p><b>Illumination : « Le Seigneur... » (188-191)</b></p>
---

<p>« Tout aussitôt je fus éclairé ; je vis la vérité ; la foi pénétra mon esprit et mon cœur. »</p>
---

Séquences après Jésus-Christ

## [+ 1 après Jésus-Christ]

**Kérygme** : « tout ce qui est raconté de la vie et de la mort de Jésus-Christ », « le mystère de l'Eucharistie », dans LHOMOND, « tout sans peine ». (192-196)

## [+ 2 après Jésus-Christ]

« **Bonheur** » du baptême et de la Table Sainte. (197-199)

## [+ 3 après Jésus-Christ]

**Sentiment d'appartenance à un nouveau monde** : « changement admirable » ; « Toutes mes incertitudes, mes craintes, tombèrent subitement », notamment à l'égard de « l'habit ecclésiastique » ; « un courage et une force invincible pour pratiquer la loi chrétienne » ; « douce affection » pour « ma nouvelle croyance ». (200-207)

## [+ 4 après Jésus-Christ]

À Stanislas, le **rituel de l'attachement** et le *mal-à-l'aise* de l'**entre-deux** : « de bon cœur et avec joie » ; mais présence d'un Tentateur... (208-217)

### [+ 5 après Jésus-Christ]

**L'examen d'entrée sulpicien** : d'une Autorité à l'autre, du rabbin de Saverne à « M. le Supérieur de Saint-Sulpice », de l'hébreu au latin, par M. Drach le *conducteur*. (218-228)

### C/- SAINT-SULPICE (1827-1837)

**Un processus de reconstruction :**

**Du séminariste modèle à l'éternel séminariste  
buttant sur l'épreuve, préparant quoi ?...**

---

### Séquences après Jésus-Christ

#### [+ 6 après Jésus-Christ]

« Mon entrée au séminaire de Saint-Sulpice fut pour mon âme une époque de bénédiction et de joie. » Sous la conduite d'un « Ange », initiation à un nouvel univers culturel gratifiant : « Je me sentais dans un nouvel élément » dans cette « sainte maison » ; « je respirais à l'aise ». (229-237)

#### [+ 7 après Jésus-Christ]

**L'initiation au cœur du système** : « faire oraison ». (238-247)

#### [+ 8 après Jésus-Christ]

« Tout allait selon mes désirs lorsque... » : l'épreuve contredit un chemin tout tracé vers le sacerdoce... (248-252)

## -III-

### CONCLUSION DE L'ENQUÊTEUR

### Séquences

[1] Fin du récit. Questions. (253-254)

[2] **La morale de l'histoire ou la théologie de l'histoire** : « Je me retirai en pensant aux voies admirables de la Providence qui avait ainsi préparé de longue main le fondateur d'une nouvelle Congrégation. » (250-252)

[3] L'enregistrement immédiat « sur le papier » du trésor. (255-260)



ללחם המערכה • ומנחת התמיד • זלעולת התמיד



# מלואת

## סדר קדשים

עם פירוש הגאון מוהר"ד עובדיה מברטנורה  
ועם תוספות יום טוב

ורוב מים חיים מקור נובע • ואם באתי לספר בשבחן הייתי גורע  
כי קצר הטעם כוונת הרע :

חכם הגאון הגדול המפורסם ר"מ • ור"ג ואב"ד ישראל • מוהר"ד יום טוב ליפמן  
נרדו • בן הללוק כהר"ר נתן ולהיה • בן הללוק מהר"ר משה וולרשטיין ולהיה לוי העל"ר •  
נתן הישיב המרוס • המור"ג • המנוח • כמחבר"ד השר"ן אשכנז ולהיה מק"ק פראג :

ונתחדשו בו מהדורות ראשונות ואחרונות • כהגאון המחבר נר"ו • ושטנו  
בנלוין לאוח על י"ד יד פשוטה מורה באצבע עליהם  
לוסר ראה אות • חרש הוא :

והנוכחניון דכ הדק היטיב על ידי מניהם בקיאים בטוב ההגנה

---

### בוולצבאך

Cum Licentia, Serenissimi Domini Electoris  
Palatini, quae Tutoris, Ducis Solisbacensis.

נדפוס המשוכה כהר"ר משלם ולמן יוני • בן המלך המפורסם המו"ר אהרן זיל •

\*\*\*\* בשנת ראש"ה חכמה קנה חכמה רפ"ק

The volume of the *Mishna* ayant appartenu au rabbin Lazard Libermann, et dans lequel Jacob a dû étudier. Retrouvé par Michael Cahill lors de ses recherches pour sa thèse, à deux pas de la rue Lhomond, à la bibliothèque du Séminaire Israélite de France du 9, rue Vauquelin, acquis par les spiritains, il a été rapatrié à Saverne par le père Robert Metzger où il figure dans une des vitrines de l'exposition Libermann à la maison Saint-Florent.